***Приложение 1***

к положению о ВСОКО

**Карты по оцениванию показателя «Психолого-педагогические условия»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | | **Индикаторы (оценивается каждый пункт и выводится среднее арифметическое)** | ***0***  *не подтверждается* | ***1***  *скорее не подтверждается* | ***2***  *скорее подтверждается* | ***3***  *подтверждается* | **Средний балл** |
| **Взаимодействие взрослых** | | | | | | | |
| **Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства** | | Проявляют уважение к личности каждого ребенка | | | | | |
| Обращаются по фамилии, не интересуются мнением ребенка, не считаются с точкой зрения ребенка и т.п. | | | | |  |
| Обращаются по фамилии, допускают высказывания унижающие достоинство ребенка, не интересуют ся мнением ребенка, не считаются с точкой зрения ребенка | | | | |  |
| К ребенку обращаются вежливо, по имени, интересуют ся мнением ребенка, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство, не всегда считаются с его точкой зрения | | | | |  |
| К ребенку обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения действий и высказываний, унижающих его достоинство | | | | |  |
| Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: | | | | |  |
| Взрослые не стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка, осуждают предпочтение я детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.) | | | | |  |
| Взрослые выборочно подчеркивают уникальность дошкольников, осуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.) | | | | |  |
| Взрослые стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка - во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей | | | | |  |
|  |
| Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых); | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: | | | | |  |
| Побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удается, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.); | | | | |  |
| Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.); | | | | |  |
| Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными. | | | | |  |
| **Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям** | | Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.); | | | | |  |
| Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения‑одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.); | | | | |  |
| Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы); | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.). | | | | |  |
| **Сотрудники чутко**  **реагируют на**  **инициативу детей в общении** | | Выслушивают детей со вниманием и уважением; | | | | |  |
| Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы | | | | |  |
| Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.), в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину. | | | | |  |
| **Взаимодействуя с**  **детьми, сотрудники**  **учитывают их**  **возрастные и**  **индивидуальные особенности** | | При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей; | | | | |  |
| В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, | | | | |  |
| Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка; | | | | |  |
| Помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.); | | | | |  |
| Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность; | | | | |  |
| Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития | | | | |  |
| **Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей** | | Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением; | | | | |  |
| Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства; | | | | |  |
| Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки. | | | | |  |
| **Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия**  **прогулки, беседы, экскурсии и пр.)** | | Наличие планов (комплексно - тематическое планирование); картотек игр; технологических карт , прогулок, экскурсий и т.д. | | | | |  |
| **Развитие естественно - научных познаний** | | | | | | | |
| **Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира**  **(среднее значение по индикаторам**) | | Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др.; | | | | |  |
| Организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; | | | | |  |
| Наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; | | | | |  |
| Используют приемы детского экспериментирования; | | | | |  |
| Наблюдают за движением заводных игрушек - юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.; | | | | |  |
| Организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов; | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития познавательной активности и**  **самостоятельности детей в**  **естественно -научном познании** | | Организуют: проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др. | | | | |  |
| **Развитие экологической культуры** | | | | | | | |
| **Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально ­положительного отношения к живой природе** | | Рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека, организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.; | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.). | | | | |  |
| **Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания** | | Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы, создание заповедников и т.п.); | | | | |  |
| Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.). | | | | |  |
|  | | | | |
| **Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей** | | Выращивают растения из семян, составляют гербарии; сочиняют рассказы и сказки о жизни животных и растений; изготавливают поделки, рисунки и т.п.). | | | | |  |
| **Развитие мышления, элементарных математических представлений** | | | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития у детей интереса к**  **математике** | | Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами и знаками, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); | | | | |  |
| Читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений; | | | | |  |
| Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.); | | | | |  |
| Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей). | | | | |  |
| **Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе** | | Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.); | | | | |  |
| Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят); | | | | |  |
| Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами. предметы на равные части и пр.); | | | | |  |
| Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями. | | | | |  |
| **Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения** | | Развивают у детей представление о мерке, как способе измерения количества: длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости - веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки); | | | | |  |
| Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр. | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития у детей**  **элементарных геометрических представлений** | | Знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать);  имеются в наличии:  плоскостные геометрические фигуры;  геометрические тела  игры математического содержания  счетные палочки | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития у детей интереса к**  **конструированию** | | Знакомят детей с многообразием  архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы - арки, колонны, фронтоны и т.п.) | | | | |  |
| Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций - колеса, капот, крылья, мачта и др.); | | | | |  |
| Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.). | | | | |  |
| **Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности**. | | Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового); | | | | |  |
| Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций; | | | | |  |
| Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх; | | | | |  |
| Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами. | | | | |  |
| **Педагоги учат детей планировать, подбирать ,**  **соотносить детали, создавать конструкции по собственному замыслу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям** | | Наличие в групповом пространстве:  схем построек;  пооперационных карт;  альбомов с изображениями построек;  алгоритмов построек;  различных видов конструкторов;  места для выставки работ. | | | | |  |
| **Развитие ребенка в театральной деятельности** | | | | | | | |
| **Педагоги приобщают детей к театральной культуре** | | Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание  телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.); | | | | |  |
| Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.); | | | | |  |
| Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.); | | | | |  |
| Знакомят детей с театральными жанрами; | | | | |  |
| предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.). | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности** | | Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках; | | | | |  |
| Развивают у детей способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками; | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей исполнительских способностей (умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей); | | | | |  |
| Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партеру в соответствии с сюжетом спектакля); | | | | | |
| Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности. | | | | | |
| **Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и**  **взрослых** | | Ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; | | | | |  |
| Организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр. | | | | |  |
| Используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях; | | | | |  |
| При чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для**  **взаимосвязи театрализованной и других видов**  **деятельности в педагогическом процессе** | | На занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.). | | | | |  |
| **Развитие ребенка в изобразительной деятельности** | | | | | | | |
| **Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства** | | Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики; | | | | |  |
| Организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; | | | | |  |
| Рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно- прикладного творчества; | | | | |  |
| Рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.); | | | | |  |
| Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов. | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности** | | Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.); | | | | |  |
| Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакиваниештриховка и пр.); | | | | |  |
| Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации; | | | | |  |
| Помогают детям овладевать различными приемами лепки; | | | | |  |
| Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), | | | | |  |
| Учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.; | | | | |  |
| Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для творческого самовыражения детей в изобразительной**  **деятельности** | | Предоставляют детям право свободного выбора замысла, сюжета, изобразительных средств и материалов; | | | | |  |
| Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности | | | | |  |
| Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.). | | | | |  |
| **При организации**  **занятий педагоги**  **сочетают индивидуальные и**  **коллективные виды изобразительной деятельности детей**. | | Вовлекают детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.); | | | | |  |
| В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.); | | | | |
| Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла. | | | | |
| **В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют**  **индивидуальный подход** | | Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с детьми возможные варианты изображения и пр.); | | | | |  |
| С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.); | | | | |  |
| Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время. | | | | |  |
| **Развитие ребенка в музыкальной деятельности** | | | | | | | |
| **Педагоги создают**  **условия для**  **приобщения детей к мировой и**  **национальной музыкальной культуре** | Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колядками и т.п.); | | | | | |  |
| Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.); | | | | | |  |
| Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.); | | | | | |  |
| Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных  музыкальных инструментах, | | | | | |  |
| Знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.). | | | | | |  |
| **Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных**  **способностей** | Развивают у детей музыкальный слух: звуко-высотный, ритмический, тембровый и т.д.; | | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей певческих способностей; | | | | | |  |
| Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.); | | | | | |  |
| Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки. | | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития индивидуальных интересов и**  **творческой активности детей в музыкальной деятельности** | Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.); | | | | | |  |
| Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов и пр.); | | | | | |  |
| Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; | | | | | |  |
| Организуют индивидуальные занятия);  Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций. | | | | | |  |
| **Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых** | Создают проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников и т.д.). | | | | | |  |
| **В ДОУ создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей** | Включают музыку в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.); | | | | | |  |
| Используют соответствующее музыкальное сопровождение при организации режимных моментов (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.). | | | | | |  |
| **Речевое развитие ребенка** | | | | | | | |
| **Сотрудники создают условия для развития у детей речевого**  **общения со взрослыми и сверстниками** | | Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания); | | | | |  |
| Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе); | | | | |  |
| Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.). | | | | |  |
| **Педагоги способствуют обогащению речи детей** | | Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру; | | | | |  |
| Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.); | | | | |  |
| Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; | | | | |  |
| Смотрят и слушают аудио- и видео - записи; | | | | |  |
| Побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть). | | | | |  |
| **Педагоги поощряют речевое творчество детей** | | Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; | | | | |  |
| Поддерживают инициативу детей в словотворчестве); | | | | |  |
| Организуют речевые игры(скороговорки, чистоговорки,  звукоподражательные игры и др.). | | | | |  |
| **Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи** | | Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета); | | | | |  |
| Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.); | | | | |  |
| Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинки, пересказу сказки, и пр.). | | | | |  |
| **Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи** | | Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.; | | | | |  |
| Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности; | | | | |  |
| Предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; | | | | |  |
| Побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.). | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для**  **подготовки детей к**  **чтению и письму** | | Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.); | | | | |  |
| Знакомят с буквами, со звуковым составом слова; | | | | |  |
| Развивают мелкую моторику руки. | | | | |  |
| **Социально- коммуникативное развитие** | | | | | | | |
| **Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства** | | Проявляют уважение к личности каждого ребенка.(обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.); | | | | |  |
| Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка - во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.); | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства); | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают | | | | |  |
| пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удается, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.); | | | | |  |
| Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.); | | | | |  |
| Не сравниваются успехи ребенка с достижениями других детей, достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными | | | | |  |
| **Сотрудники создают условия для**  **формирования у детей положительного отношения к другим людям** | | Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.); | | | | |  |
| Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.); | | | | |  |
| Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.); | | | | |  |
| Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и  национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.). | | | | |  |
| **Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности** | | Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий); | | | | |  |
| Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности: при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых;  при выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки;  Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п. | | | | |  |
| **Взрослые создают**  **условия для развития сотрудничества между д**етьми | | Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий);Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.;  Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы); | | | | |  |
| Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга;  При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей. | | | | |  |
| **Взрослые способствуют формированию у детей**  **положительного отношения к труду** | | Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.); | | | | |  |
| Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за растениями, домашней работе; | | | | |  |
| Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.); | | | | |  |
| Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.). | | | | |  |
| **Взрослые создают**  **предпосылки для**  **развития у детей**  **гражданского самосознания** | | Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.); | | | | |  |
| Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.); | | | | |  |
| Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива). | | | | |
| **Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения** | | Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми); | | | | |  |
| Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.); | | | | |  |
| Предостерегают от опасных последствий  контактов с некоторыми предметами | | | | |
| (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами); | | | | |  |
| Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.); | | | | |  |
| Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03); | | | | |  |
| Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.); | | | | |  |
| Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.); | | | | |  |
| Не допускают возникновения у детей страхов при обсуждении опасных ситуаций педагоги (объясняют, что правильное  поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия). | | | | |  |
| **Развитие игровой деятельности** | | | | | | | |
| **Сотрудники создают условия для свободной игры детей** | | Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями; | | | | |  |
| Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон); | | | | |  |
| Наблюдают за свободной игрой детей - внимательно и тактично, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры. | | | | |  |
| **Сотрудники создают условия для**  **возникновения и развертывания игры детей** | | Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.); | | | | |  |
| Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.); | | | | |  |
| Предлагают детям различные виды игр качестве непосредственных участников игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий; | | | | |  |
| Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам; | | | | |  |
| Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.). | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для развития**  **воображения и творческой активности детей в игре** | | Организуют игру детей, избегая воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов;  Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.); | | | | |  |
| Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение  оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.).  Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители; | | | | |  |
| Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности). | | | | |  |
| **Сотрудники создают условия для развития общения между**  **детьми в игре** | | Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игрыдетей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.); | | | | |  |
| Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.); | | | | |  |
| Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и пр.). | | | | |  |
| **Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей** | | Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей); | | | | |  |
| Обращают особое внимание на «изолированных» детей (например, организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли). | | | | |  |
| **Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов** | | | | | | |  |
| **Физическое развитие** | | | | | | | |
| **Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни** | | Развивают представления о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.); | | | | |  |
| Поддерживают у детей положительные эмоции, чувство «мышечной радости», связанные с физической активностью; | | | | |  |
| Уделяют специальное внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела (дыхании, питании, кровообращении и пр.), обращают внимание на его сложность и совершенство; | | | | |
| Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (личной гигиены, соблюдения режима дня и правильного питания и т.п.), рассказывают о том, что полезно и что вредно для здоровья (о значении гигиенических процедур, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, вредных привычек); | | | | |  |
| Развивают у детей навыки личной гигиены. | | | | |  |
| **Педагоги создают**  **условия для**  **различных видов**  **двигательной активности детей** | | Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.); | | | | |  |
| Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.); | | | | |
| **В ходе**  **организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей**  **педагоги реализуют индивидуальный подход** | | Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.); | | | | |  |
| Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями; | | | | |  |
| Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.); | | | | |  |
| Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях); | | | | |  |
| При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы. | | | | |  |
| **Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей** | | Педагоги используют различные виды закаливания, дыхательную гимнастику, воздушные и солнечные ванны, витамино-фито - и физиотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; | | | | |  |
| Ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми. | | | | |  |